



Live-Entertainment im Herzen der Domstadt:

Der Musical Dome Köln

Der Musical Dome Köln ist durch seine außergewöhnliche Glas-Stahl-Bauweise ein architektonischer Blickfang direkt an der Rheinuferpromenade im Herzen der Altstadt und aus der Kölner Skyline nicht mehr wegzudenken. In unmittelbarer Nachbarschaft zum Kölner Dom bietet das größte Theater der Stadt rund 1.700 Gästen Platz und zeigt neben hochwertigen Musicalproduktionen auch Gastspiele aus den Bereichen Show, Tanz, Comedy und Konzerte. Weiterhin steht das Theater als exklusive Eventlocation für Firmenkunden zur Verfügung.

Seit seiner Eröffnung im November 1996 prägt der Musical Dome das kulturelle Leben und die Attraktivität der Stadt Köln entscheidend. Bereits im Jahr 1999 erreicht die Spielstätte überregionalen Kultstatus mit der umjubelten Deutschlandpremiere von SATURDAY NIGHT FEVER. In der dreijährigen Spielzeit des 70er-Jahre-Musicals feiern über 1,4 Millionen Zuschauer zu den weltbekannten Songs der Bee Gees.

Seither sind namhafte Produktionen und exklusive Deutschlandpremierer fester Bestandteil im Programm des Theaters. Insbesondere mit der Spielzeit von WE WILL ROCK YOU in den Jahren 2004-2008 etabliert sich der Musical Dome als hochwertige Spielstätte und eines der bekanntesten Musicalhäuser Deutschlands: Nahezu zwei Millionen Zuschauer lassen sich in rund 1.400 Vorstellungen von dem Queen-Musical mitreißen. Damit ist WE WILL ROCK YOU die bislang erfolgreichste Musicalproduktion in Köln.

2009 folgt bereits die nächste deutschsprachige Erstaufführung: „Das schrägste Musical der Welt“, Monty Python's SPAMALOT, erobert die Domstadt. Die mit mehreren „Tony Awards“ preisgekrönte Show sorgte schon am New Yorker Broadway und am Londoner West End für Begeisterungstürme – und auch in Köln werden die Zuschauer aufs Beste unterhalten durch die liebenswerten Ritter der Tafelrunde mit ihren skurrilen Sketchen und kultigen Einfällen.

Neben der regulären Bespielung beherbergt der Musical Dome in den Jahren 2012-2015 die Oper Köln, während die Sanierung des renommierten Opernhauses erfolgt. Nach erfolgreichem Umbau feiert die „Oper am Dom“ im Mai 2012 mit Giacomo Puccinis TOSCA ihre erste Premiere.

Im Jahr 2015 ist der Musical Dome erneut Heimat einer exklusiven Deutschlandpremiere. Bis 2017 erobert der West End-Hit BODYGUARD mit den größten Hits von Whitney Houston die Herzen des Kölner Publikums.



In den darauffolgenden Jahren wählen zahlreiche hochkarätige Tourneeproduktionen wie etwa DIRTY DANCING – Das Original Live on Tour oder Richard O'Briens ROCKY HORROR SHOW den Musical Dome als Location für ihren Auftakt aus. Weitere Highlights bilden die Gastspiele von TANZ DER VAMPIRE, WAHNSINN! und BERLIN BERLIN. Seit der Spielzeit 2019/2020 wird das Show-Portfolio des Musical Dome zudem ergänzt durch hochwertige „One Night“-Gastspiele und Konzerte. So spielten sowohl die internationale Hit-Tournee von RU PAUL'S DRAG RACE als auch Musik-Ikone BONNIE TYLER bereits im restlos ausverkauften Saal des Theaters.

Diesen Fokus in der Bespielung auf Internationalität und Exklusivität baut der Musical Dome seither auch im Musicalbereich immer weiter aus und holt gemeinsam mit der BB Promotion regelmäßig große West End-Produktionen für einen jeweils limitierten Zeitraum nach Köln. Dazu gehörten bisher unter anderem der legendäre Musikklassiker MISS SAIGON sowie das vielfach ausgezeichnete BOOK OF MORMON (9 Tonys, 4 Oliviers, 1 Grammy). Diese herausragenden Gastspiele haben dem Musical Dome im deutschen Raum ein Alleinstellungsmerkmal verschafft und das Kölner Kulturleben auch weit über die Grenzen der Domstadt hinweg bekannt gemacht.

Ein zentraler Punkt im Betrieb des Musical Dome ist neben dem Produktionsgeschäft auch die Vermietung an Firmen- und Eventkunden. Dieser Bereich konnte in den letzten Jahren immer stärker ausgebaut werden und inzwischen schätzen viele namhafte Kunden das Theater als hochwertige Location für Tagungen, Kongresse, Präsentationen, Dinner-Veranstaltungen und mehr. Im Jahr 2019 hat u.a. das Cologne Convention Bureau (CCB) sein beliebtes „Networking am Rhein“-Event im Musical Dome veranstaltet und wichtige Entscheider der Stadt vor Ort versammelt.