

BAS LUHRMANN'S
FILMISCHES MEISTERWERK ROBERT DIE BÜHNE

„WAHRHEIT | SCHÖNHEIT | FREIHEIT | LIEBE“

MOULIN ROUGE!

DAS MUSICAL

„Wahrheit, Schönheit, Freiheit, Liebe“: Die deutsche Premieren-Cast für die Broadwaysensation *Moulin Rouge! Das Musical* steht fest!

Köln, 8. Juni. Produzent und Geschäftsführer Maik Klokow hat heute die 35-köpfige, internationale Cast für *Moulin Rouge! Das Musical* bekanntgegeben. Die vielfach prämierte Ausnahmeproduktion feiert am 6. November ihre Deutschlandpremiere im Kölner Musical Dome.

Riccardo Greco wird den jungen Schriftsteller Christian verkörpern, der sich in den Star des legendären Pariser Nachtclubs Moulin Rouge verliebt: Satine, gespielt von **Sophie Berner**. In den weiteren Hauptrollen sind zu sehen: **Gavin Turnbull** als extravaganter Clubbesitzer Harold Zidler, **Vini Gomes** als Tangotänzer Santiago, **Alvin Le-Bass** als Künstler Toulouse-Lautrec, **Gian Marco Schiaretti** als Duke of Monroth sowie das Herzstück des Moulin Rouge: Die vier Lady Ms – eine Hommage an das legendäre „Lady Marmalade“ – bestehend aus **Annakathrin Naderer** (Nini), **Oxa** (Baby Doll), **Olivia Irmengard Grassner** (La Chocolat) und **Shanna Michelle Slaap** (Arabia).



Die Proben für *Moulin Rouge! Das Musical* beginnen Mitte August - genau ein Jahr nachdem die ersten Castings für die Produktion gestartet sind. Tausende Bewerbungen gingen nach der Ausschreibung im letzten Jahr ein, rund 700 Personen wurden zur Teilnahme an den Auditions eingeladen. Gecastet wurde vor Ort in Köln, Hamburg und Wien. Produzent und Geschäftsführer Maik Klokow erklärt: *„Die Show stellt hohe Anforderungen - stimmlich, schauspielerisch, tänzerisch, aber auch emotional. Ein internationales Casting in so hoher Qualität mitten in Pandemiezeiten abzuhalten war eine unglaubliche Herausforderung für alle Beteiligten. Das Original-Kreativteam aus New York und London war per Livestream bei allen Auditions dabei, hat Video-Screenings der Darsteller*innen ausgewertet und war eng in alle Prozesse eingebunden.“*

BAS LURHMANN'S
FILMISCHES MEISTERWERK ROBERT DIE BÜHNE

„WAHRHEIT | SCHÖNHEIT | FREIHEIT | LIEBE“

MOULIN ROUGE!

DAS MUSICAL

Die Wahl fiel auf insgesamt 35 Künstler*innen aus der ganzen Welt - von Italien über die USA bis nach Kuba und Brasilien. Gemeinsam werden sie die mit 10 Tony Awards ausgezeichnete Produktion in Köln auf die Bühne bringen. Maik Klokow: *„Das Moulin Rouge ist ein Ort der künstlerischen Vielfalt – hier ist jede*r willkommen. Diese Offenheit war uns auch bei der Auswahl unserer Cast extrem wichtig. Einige unserer Darsteller*innen standen bisher noch nie in Deutschland auf der Bühne oder feiern mit uns sogar ihr professionelles Musicaldebüt. Diese Cast ist voller Energie und bringt absolutes Weltklasse-Niveau nach Köln. Aber gleichzeitig verkörpert sie auch all das, was unsere Produktion ausmacht - die Werte der Bohème, die heute vermutlich wieder aktueller sind denn je: Wahrheit, Schönheit, Freiheit, Liebe!“*

Für Hauptdarstellerin Sophie Berner ist es das erste Engagement in der Domstadt. Aufgewachsen ist sie in München, aktuell lebt sie in Berlin. Ihre erste Rolle war die Sally Bowles in Cabaret. Seitdem war sie in Klassikern wie Chicago oder West Side Story zu sehen und hat diverse Soloprogramme auf die Bühne gebracht. *Moulin Rouge! Das Musical* wird nun ein neues großes Kapitel in ihrer Karriere: *„Ich freue mich sehr darauf, dass wir diese Wahnsinns-Reise in Köln starten. Satine ist so eine faszinierende, starke Frauenrolle mit Ecken und Kanten und einem Herz für die Bühne. Ich kann es kaum erwarten, diese Figur weiter zu erarbeiten und mit all ihren Facetten auch in mir zu entdecken.“*

„Eine Rolle als deutschsprachige Erstaufführung auf die Bühne bringen zu dürfen, ist natürlich eine unglaubliche Ehre“, freut sich auch Riccardo Greco auf die Herausforderung. Er war zuletzt in St. Gallen als Jesus in Jesus Christ Superstar zu sehen und steht aktuell noch als Galileo in der Tourneeproduktion von WE WILL ROCK YOU auf der Bühne. Er spielte u.a. in Ghost – Das Musical und Tanz der Vampire und war jahrelang festes Mitglied am Landestheater Linz. Zu *Moulin Rouge! Das Musical* hat er eine ganz besondere Verbindung: *„Ich habe den Film MOULIN ROUGE! seit seiner Veröffentlichung schon unzählige Male geschaut. Er ist einfach sensationell, insbesondere die Figur des Christian. Er ist ein Freigeist, ein ‚Bohemian‘, der sein Herz auf der Zunge trägt. Das liebe ich an der Rolle und damit kann ich mich sehr gut identifizieren.“*

Biografien der Hauptdarsteller*innen



Sophie Berner (Satine)

Ausbildung: August Everding, Studiengang Musical

Theaterproduktionen, u.a.: Spamalot (Stadttheater Giessen), Hairspray (Staatsoper Nürnberg), Cabaret (div. Spielorte), Chicago (Landestheater Innsbruck), West Side Story (Theater St. Gallen), Cats (Luisenburg Festspiele), Kiss me Kate (Staatsoper Nürnberg), Kuss der Spinnenfrau (Stadttheater Giessen), Aida

(Thunerseespiele), Die Päpstin (Fulda)

Eigenproduktionen / Solo-Programme: Sophies Welten (Bar jeder Vernunft Berlin, Theater St. Gallen), Selber eingeladen (Bar jeder Vernunft Berlin, Carl Orff Saal Gasteig München), Musical a la Berner (Theater St. Gallen) Let's get loud (Silbersaal Deutsches Theater München, Wabe Berlin)



Riccardo Greco (Christian)

Ausbildung: Joop van den Ende Academy Hamburg

Theaterproduktionen, u.a.: Mamma Mia (Theater am Potsdamer Platz), Tanz der Vampire (Metronom Theater Oberhausen / Palladium Theater Stuttgart),

Grease (Tour), Sister Act (Ronacher Wien), Jesus Christ Superstar (Ronacher Wien), Elisabeth (Raimund Theater Wien), Les Misérables

(Landestheater Linz), Saturday Night Fever (Amstetten), Hedwig and the Angry inch (Landestheater Linz), Into the Woods (Landestheater Linz), Ghost (Landestheater Linz), Hairspray (Landestheater Linz), Ghost (Theater des Westens Berlin), Hair (Bad Hersfeld), Ghost (Operettenhaus Hamburg / Palladium Theater Stuttgart), Jesus Christ Superstar (St. Gallen), Footloose (First Stage Hamburg), We will rock you (Tour)

Film- und Fernsehproduktionen: Ich Tarzan, Du Jane! (SAT.1)



Gavin Turnbull (Harold Zidler)

Ausbildung: Bachelor of Arts (Hons) Theatre Arts. Breton Hall

Theaterproduktionen, u.a.: Der Glöckner von Notre Dame (Berlin), Der König der Löwen (Hamburg), Titanic (Bad Hersfeld), Der Glöckner von Notre Dame (Stuttgart), Funny Girl (Bad Hersfeld), Der Mann von La Mancha (Tour), We Will Rock You (Tour)

Zusätzliche Informationen: Synchronsprecher für Videospiele, u.a. Galaxy on Fire, Tour de France, Everspace 1&2

BAS LURHMANN'S
FILMISCHES MEISTERWERK ROBERT DIE BÜHNE

„WAHRHEIT | SCHÖNHEIT | FREIHEIT | LIEBE“

MOULIN ROUGE!

DAS MUSICAL



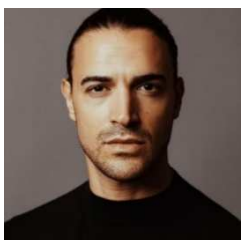
Alvin Le-Bass (Toulouse-Lautrec)

Ausbildung: Syracuse University NYC

Theaterproduktionen, u.a.: BODYGUARD – Das Musical (Tour), Ragtime (Tour), The Rat Pack (Kassel), The Full Monty (Kiel), Carmen Cubana (Amstetten), The Buddy Holly Story (Hamburg), King of Jazz (Tour)

Zusätzliche Informationen: Ende 2022 wird Alvin seine neue EP

„TIME“ veröffentlichen.



Gian Marco Schiaretti (Duke of Monroth)

Ausbildung: Stage School, Hamburg

Theaterproduktionen, u.a.: Wicked (Theater Neue Flora Hamburg), Mary Poppins (Theater an der Elbe Hamburg), Ich war noch niemals in New York (Raimund Theater Wien / Theater des Westens Berlin), Flashdance (Theater St. Gallen), West Side Story (Komische Oper Berlin), Miami Nights (Capitol Theater Düsseldorf / Freilichtspiele

Tecklenburg), Saturday Night Fever (Alte Oper Frankfurt), Doktor Faustus (Theater Reutlingen), Kiss me Kate (Schlossfestspiele Ettlingen), Rocky Horror Show (Capitol Theater Düsseldorf), Grease (Raimund Theater Wien / Capitol Theater Düsseldorf)

Film- und Fernsehproduktionen, u.a.: Großstadtrevier (ARD), Wir bleiben Freunde (ZDF), The Voice of Germany (Pro7 / Sat.1), Tatort (ARD), Härte (Film), Chi l'ha Visto (Film)

Zusätzliche Informationen: Nominiert als bester Hauptdarsteller beim "Torino Film Festival" für "Chi l'ha Visto".



Vini Gomes (Santiago)

Ausbildung: Casa de Artes Oper Aria (São Paulo – BR)

Theaterproduktionen, u.a.: We Will Rock You (Tour), Ghost – Das Musical (Palladium Theater Stuttgart), Bat Out of Hell (Metronom Theater Oberhausen), Tanz der Vampire (Ronacher Theater Wien), Jesus Christ Superstar (Ronacher Theater Wien), BUDDY – The Buddy Holly Story (Colosseum Theater Essen), Disney's Tarzan

(Apollo Theater Stuttgart / Neue Flora Theater Hamburg), Disney's Der König der Löwen (Theater am Hafen Hamburg), RENT (Casa de Artes Oper Aria São Paulo)

Film- und Fernsehproduktionen, u.a.: Telenovela "CRISTAL" (SBT National Brasilien), Staging / Interview TV TOTAL (Pro.7), Komponist und Interpret "Rote Rosen" (ARD)

Zusätzliche Informationen: Sänger, Komponist, und Co-Produzent des Duos „THE MARVIN ROAD“. Komponist für SONY – ATV (Deutschland).

FILMSCHES MEISTERWERK ROBERT DIE BÜHNE

„WAHREIT | SCHÖNHEIT | FREIHEIT | LIEBE“

MOULIN ROUGE!

DAS MUSICAL



Annakathrin Naderer (Nini)

Ausbildung: Joop van den Enden Academy, Hamburg + Performing Talents, PCA, Wien

Theaterproduktionen, u.a.: Wicked (Neue Flora Hamburg), Hairspray (Staatstheater Nürnberg / Oper Dortmund), Ghost - Das Musical (Palladium Theater Stuttgart / Theater des Westens Berlin), Footlose (Musical Sommer Amstetten), Romeo und Julia

(Thunerseespiele), Flashdance (Theater St. Gallen), Mamma Mia (Metronom Theater Oberhausen / Raimund Theater Wien / Palladium Theater Stuttgart)

Zusätzliche Informationen: Musikvideo „Glitter and Gold“ – BONGARD, Musikvideo „One More River“ – Melo Moreno



Olivia Irmengard Grassner (La Chocolat)

Ausbildung: Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover, Stage School Hamburg, Fon Institut Stuttgart

Theaterproduktionen, u.a.: Disney's Der König der Löwen (Theater im Hafen Hamburg), Harry Potter und das verwunschene Kind (Mehr! Theater Hamburg)

Film- und Fernsehproduktionen, u.a.: Jürgen - Heute wird geliebt (ARD), Jennifer – Sehnsucht nach was Besserem (NDR)



Shanna Michelle Slaap (Arabia + Cover Satine)

Ausbildung: Fontys School of Fine and Performing Arts Tilburg, Lucia Marthas Institute for Performing Arts Amsterdam, Guildford School of Acting

Theaterproduktionen, u.a.: Disney's Aladdin (Circus Theater Scheveningen), On Your Feet (London Coliseum / Beatrix Theater Utrecht), The Bodyguard (Beatrix Theater Utrecht)

Zusätzliche Informationen: Sängerin der Band "Magnolia Road", Background-Vocalist bei diversen niederländischen Top-Künstler*innen



Oxa (Baby Doll)

Ausbildung: São Paulo

Theaterproduktionen, u.a.: Disney's Der König der Löwen (Brasilien), Tarzan (Palladium Theater Stuttgart / Metronom Theater Oberhausen), Kinky Boots (Operettenhaus Hamburg)

Film- und Fernsehproduktionen, u.a.: So you think you can dance Brazil (Gewinner/in), The Voice of Germany (Sat.1 / Pro7)

Zusätzliche Informationen: Oxa war als Tänzer/in Teil der Show von Jennifer Lopez in Las Vegas. Außerdem war er/sie als Songwriter/in beteiligt an Elena Tsagrinos Hit „El Diablo“ für den ESC 2021 in Rotterdam



Moulin Rouge! Das Musical - Die Cast

Sophie Berner - Satine
Riccardo Greco - Christian
Gavin Turnbull - Harold Zidler
Alvin Le-Bass - Toulouse-Lautrec
Gian Marco Schiaretti - Duke of Monroth
Vini Gomes - Santiago
Annakathrin Naderer - Nini
Olivia Irmengard Grassner - La Chocolat
Shanna Michelle Slaap - Arabia + Cover Satine
Oxa - Baby Doll

Tobias Bieri - Principal Cover Christian + Duke of Monroth
Marina Maniglio - Principal Alternate Satine + Cover Nini
Gianni Meurer - Principal In-House Cover Harold Zidler + Toulouse-Lautrec
Paul Kribbe - Walk-In Cover Harold Zidler

Pascal Cremer - Ensemble, Cover Santiago + Duke of Monroth
Markus Fetter - Ensemble, Cover Christian
Alessio Impedovo - Swing, Cover Baby Doll, Dance Captain
Salvatore Marchione - Ensemble, Cover Baby Doll
Elle Ma-Kinga N'zuzi - Ensemble, Cover La Chocolat
Vicky Riddoch - Ensemble, Cover Nini, Assistant Dance Captain
Mario Saccoccio - Ensemble, Cover Toulouse-Lautrec

Tjesse Bleijenberg - Ensemble
Calum Flynn - Ensemble
Mickey Junior - Ensemble
Roxanne Karsten - Ensemble
Lina Leter - Ensemble
Guillermo Martinez-Ayala - Ensemble
Daisy Quainton - Ensemble
Sixtine Vanderschooten - Ensemble

Gabrielle D'Anthouard - Swing, Cover Arabia
Conall Hesketh - Swing
Patrick John Robinson - Swing
Nathan Saxon - Swing
Grace Simmons - Swing , Cover Arabia
Julie Thomas - Swing



Über *Moulin Rouge! Das Musical*

„Egal wie sündhaft eure Lust, egal wie lustvoll eure Sünde, hier seid ihr willkommen!“

Tretet ein in eine Welt voller Romantik und Sünde. Eine Welt, in der Grenzen verschwimmen, Bohemians und Royals sich in den Armen liegen und ausschweifend miteinander feiern. Lasst die Champagnerkorken knallen und macht euch bereit für die berauschendste Nacht eures Lebens!

Die Geschichte

Paris 1899. Ein junger Schriftsteller verliebt sich in den Star des legendären Nachtclubs Moulin Rouge. Doch die Liebe von Christian und Satine wird auf eine tragische Probe gestellt, als der einflussreiche Duke of Monroth ins Spiel kommt. Er will das finanziell angeschlagene Moulin Rouge übernehmen - damit aber auch dessen „Funkelnden Diamanten“: Satine.

Gemeinsam mit Clubbesitzer Harold Zidler sowie den schillerndsten Bohemians von ganz Paris - dem brillanten, aber hungernden Künstler Toulouse-Lautrec sowie Santiago, dem feurigsten Tangotänzer der Stadt - inszeniert Christian ein musikalisches Schauspiel, um das Moulin Rouge zu retten und für seine Liebe zu kämpfen.

Die Musik

Mit 75 Songs von 165 Komponist*innen feiert *Moulin Rouge! Das Musical* über 160 Jahre Popmusikgeschichte - von Offenbach bis Lady Gaga - und entfacht ein musikalisches Feuerwerk. Das Musical enthält viele der legendären Songs aus dem Film, u.a. „Lady Marmalade“, „Roxanne“, „Your Song“ sowie das eigenes für den Film komponierte „Come What May“. Gleichzeitig wurde der Soundtrack ergänzt durch neue Songs von internationalen Popgrößen wie Adele, Katy Perry, Rihanna oder Beyoncé. Alle Songs wurden neu abgemischt und zusammengeführt, um einen in der Musicalszene einzigartigen Soundtrack zu kreieren.

Internationale Auszeichnungen

Seit der Uraufführung im Jahr 2018 begeistert *Moulin Rouge! Das Musical* bereits in New York, London und Melbourne sowohl Publikum als auch Kritiker*innen. Die Produktion gewann unter anderem 5 Drama Desk Awards, 2 Drama League Awards und wurde für den Soundtrack mit einem Grammy nominiert. Mit unglaublichen 10 Tony Awards ist *Moulin Rouge! Das Musical* die meistprämierte Broadway-Produktion des Jahres 2020, darunter nicht nur eine Auszeichnung für das beste Musical, sondern auch für die herausragenden Leistungen des Kreativteams: Unter der Regie von Alex Timbers, mit dem Buch von John Logan, der musikalischen Leitung, der Orchestrierung und den Arrangements von Justin Levine sowie den Choreografien von Sonya Tayeh ist *Moulin Rouge! Das Musical* eine Ode an die Werte der Bohème: **Wahrheit, Schönheit, Freiheit und – vor allem – die Liebe.**

Über das Moulin Rouge in Paris

Das Pariser Moulin Rouge unter der Leitung von Jean-Jacques Clerico (CEO) ist ein schillerndes Universum, das seit 1889 das Sinnbild für die Pariser Art des Feierns ist. Was als beliebtes Kabarett und Tanzlokal begann, wurde in den Goldenen 20ern zur Legende in der Musikszene und später zu einem Theater, in dem zahlreiche berühmte französische und internationale Künstler*innen auftraten. Heute präsentiert das Moulin Rouge mit seinen 60 Künstler*innen die Féerie-Revue Show: ein 2-stündiges Spektakel zwischen Kabarett und Variété aus Tanzszenen, Überraschungen – und nicht zu vergessen, dem berühmtesten Tanz des Moulin Rouge: der Französische Cancan! Seit seiner Gründung ist das Moulin Rouge in Paris die Eintrittskarte in einen einzigartigen Partyrasch voller Emotionen. <http://www.moulinrouge.fr>



***Moulin Rouge! Das Musical* - nur im Musical Dome Köln.**

Previews:

ab 18. Oktober 2022

Deutschlandpremiere:

6. November 2022

Tickets:

Tickets für *Moulin Rouge! Das Musical* werden ausschließlich über die offizielle Webseite www.moulin-rouge-musical.de verkauft und sind ab 59,90 EUR erhältlich.

Vorstellungen:

Dienstag, 19:30 Uhr

Mittwoch, 19:30 Uhr

Donnerstag, 20:00 Uhr

Freitag, 20:00 Uhr

Samstag, 15:00 Uhr und 20:00 Uhr

Sonntag, 15:00 Uhr und 19:30 Uhr

Website:

www.moulin-rouge-musical.de

Social Media:

Instagram, Facebook

@moulinmusicalde

#moulinmusicalde #moulinrougemusical

Trailer:

<https://youtu.be/1JVGGcseTKc>

Pressematerial zur redaktionellen Berichterstattung:

<https://www.mehr-bb-entertainment.de/pressematerial-moulin-rouge-das-musical.html>

Moulin Rouge! Das Musical wird von Carmen Pavlovic und Gerry Ryan OAM für Global Creatures und Bill Damaschke produziert.